

Erkelenz
St. Lambertus
Chororgel

Klais (Bonn) 1911/12, Opus 475
Scholz (Mönchengladbach) 2013



Disposition

I Hauptwerk	II Schwellwerk	Pedal
Bordun 16' Principal 8' Hohlflöte 8' Salicional 8' Octave 4' Mixtur-Cornett III	Starktongambe 8' Liebl. Gedackt 8' Aeoline 8' Vox coelestis 8' Geigenprincipal 4' Traversflöte 4' Rauschquinte II	Subbaß 16' Gedacktbaß 16' (Transm.)

Koppeln : II / I I / P II / P Suboctav II / I Superoctav II / I

Pneumatische Spiel- und Registertraktur, Kegellade